

REBELAH

CONNECTING IDENTITIES THROUGH HERITAGE

Informe d'Impacte

**PROJECTE REBELAH:
VALOR SOCIAL I EDUCATIU
DEL PATRIMONI CULTURAL
BARCELONÍ PER LLUITAR
CONTRA LA DISCRIMINACIÓ
I ELS DISCURSOS D'ODI**
2a Edició - 2022



Informe d'impacte

PROJECTE REBELAH: VALOR SOCIAL I EDUCATIU DEL PATRIMONI CULTURAL BARCELONÍ PER LLUITAR CONTRA LA DISCRIMINACIÓ I ELS DISCURSOS D'ODI

2a Edició

Durant les últimes fases del projecte REBELAH: VALOR SOCIAL I EDUCATIU DEL PATRIMONI CULTURAL BARCELONÍ PER LLUITAR CONTRA LA DISCRIMINACIÓ I ELS DISCURSOS D'ODI (2a Edició) s'ha realitzat una **avaluació qualitativa i d'impacte del projecte a través d'avaluacions informals, enquestes i qüestionaris destinats a les persones participants en les activitats i a les destinatàries dels materials educatius produïts** (persones de minories culturals; professionals, tècnics i responsables públics de l'àmbit de la inclusió i la inserció sociolaboral i de l'àmbit del patrimoni; entitats juvenils i de l'àmbit de la inclusió i la inserció sociolaboral i de l'àmbit del patrimoni).



El material REBELAH inclou:



- **Mapa interactiu de patrimonis compartits:** una eina interactiva en línia amb relats multimodals elaborats per experts conjuntament amb persones de col·lectius minoritzats sobre 24 elements patrimonials (llocs, objectes i pràctiques) europeus, dels quals 6 són de la ciutat de Barcelona, per fomentar un discurs inclusiu entorn del patrimoni que generi un relat compartit i no-discriminadori.
- **Manual per a professionals que treballen amb grups de persones adultes,** particularment en contextos interculturals, amb 15 activitats de cohesió de grup vinculades al fet patrimonial per lluitar contra la discriminació i el discurs d'odi.
- **Manual per la formació de professionals de l'àmbit de la inclusió i la inserció sociolaboral sobre com utilitzar el patrimoni com a eina educativa, de foment de la inclusió social, d'apoderament i d'apropament a la ciutat.** El manual té 5 mòduls que guien als professionals per un "viatge d'aprenentatge/camí d'autodescobriment" on poden prendre consciència sobre el seu patrimoni, la seva identitat, com aquesta afecta la seva pràctica professional i com assegurar que la seva pràctica professional sigui llibre de discriminació i discurs d'odi. Es proporcionen recursos teòrics i pràctics, així com exercicis que poden realitzar com treball personal i en la feina.

En aquest informe d'impacte del projecte pretenem detallar com s'ha generat un canvi (de coneixements, habilitats, competències, percepcions, actituds, presa de consciència, etc.) de les persones i entitats participants dins del projecte en la seva comprensió del patrimoni com a espais, pràctiques i relats compartits, per la promoció de la no-discriminació i l'eradicació dels discursos d'odi.



1. Impacte general del projecte

El projecte i els productes de REBELAH:

- Han promogut la igualtat d'oportunitats de tracte de les persones que pertanyen a minories culturals i religioses;
- Han promogut bones pràctiques per a l'acolliment de persones migrades i refugiades entre les organitzacions de formació de persones adultes;
- Han fomentat l'intercanvi d'experiències en la incorporació de la visió crítica sobre el patrimoni cultural generant nous discursos i relats compartits i integradors per lluitar contra la discriminació i el discurs d'odi;
- Han oferit formes innovadores d'abordar la coexistència pacífica entre religions, independentment de l'origen i la fe;
- Han difós el valor social i educatiu del patrimoni cultural barceloní per lluitar contra qualsevol forma de discriminació i de discurs d'odi;
- Han proporcionat eines a les comunitats per fomentar la diversitat religiosa;
- Han generat narracions que promouen una visió inclusiva del patrimoni cultural;
- Han proporcionat un enfocament innovador del patrimoni i promogut el valor social i educatiu del patrimoni cultural;

- Han introduït, sistematitzat i difós eines pràctiques d'incorporació i treball sobre el patrimoni cultural en entorns multiculturals i sobretot a l'àmbit de la inclusió i inserció sociolaboral;
- Han generat i difós recursos accessibles en línia, sobretot dins de la població jove, amb relats inclusius en relació amb el patrimoni cultural barceloní per a contrarestar els discursos d'odi i narratives discriminatòries que es donen a les xarxes;
- Han ajudat a informar la política relativa a l'educació d'adults i a l'aprenentatge permanent;
- Han establert les millors pràctiques en el compromís amb el patrimoni.



2. Impacte del projecte generat en les persones i entitats participants en les activitats del projecte

Les persones involucrades en l'execució de les activitats del projecte (staff de l'organització promotora i de les organitzacions sòcies, persones adultes d'origen divers, professionals de l'àmbit de la inclusió i la inserció sociolaboral, i responsables públics que treballen a l'àmbit del patrimoni) han destacat que gràcies al projecte REBELAH:

- Han pogut entrar en contacte amb conceptes nous i amb noves visions al voltant del patrimoni cultural, com un element co-creador de significat, imbricat amb les identitats i experiències personals i professionals;
- Han pogut entrar en contacte amb el patrimoni cultural, utilitzar i experimentar de primera mà el patrimoni com a eina d'inclusió i no-discriminació que va ajudar a crear un espai segur i respectuós, apropiant-se i aprenent d'aquest procés;
- Han tingut la possibilitat de conscienciar-se sobre unes mateixes i al voltant de la seva pràctica professional, adquirint nous coneixements i habilitats, motivació per aplicar una visió i metodologia innovadora i una xarxa professional i social ampliada.

Les entitats que van participar en les activitats i rebre els materials educatius del projecte van acordar que, gràcies als mètodes i productes de projectes, les seves organitzacions i professionals:

- Han adquirit mètodes i continguts innovadors per a la formació d'adults;
- Han entrat en contacte amb bones pràctiques per fomentar la diversitat cultural i religiosa i el coneixement sobre el patrimoni cultural en entorns d'aprenentatge per persones adultes;
- Han adquirit procediments nous o millorats relacionats amb la formació de persones adultes a través del foment de la diversitat cultural i religiosa i de la promoció del valor educatiu i social del patrimoni cultural;
- Han aconseguit nous contactes i millorat les seves xarxes.

3. Impacte generat pels materials educatius del projecte

Els productes derivats del projecte:

- Permeten una major accessibilitat al patrimoni;
- Reconeixen diferents fonts d'experiència;
- Contribueixen al debat i a la reflexió sobre els reptes del patrimoni;
- Contribueixen a la participació inclusiva en l'estudi, interpretació, protecció, conservació i presentació del patrimoni;
- Promouen la identificació i l'ús del patrimoni a nivell local;
- Fomenten la cohesió social i la inclusió de les minories a través del patrimoni;
- Promouen els usos pedagògics del patrimoni cultural.

Comentaris de les persones i entitats destinatàries:

Mapa interactiu i fulls informatius de patrimonis compartits

- *Els fulls informatius interactius que descriuen els elements del patrimoni cultural són molt únics i especials. L'aspecte i el disseny són bonics, i són fàcils d'utilitzar en formacions i tallers.*
- *Els fulls informatius són útils i divertits per a interactuar. És fantàstic que estiguin vinculats a les seves ubicacions en un mapa.*
- *Els fulls informatius són extraordinaris, ben dissenyats i plens d'informació.*
- *Em sembla una gran idea. L'espai és un aspecte important del patrimoni. Estic desitjant usar-los i recomanar-los que treballin en el terreny.*

Manual d'activitats per a professionals

- *El manual d'activitat està ple d'exercicis apassionants, amb descripcions detallades, de manera que fins i tot els i les formadores que no els han provat en persona abans poden aplicar-lo fàcilment. També voldria destacar el design.*
- *El manual d'activitat sembla un document molt ben investigat que proporciona tant una base teòrica per explicar i entendre la importància d'abordar el patrimoni en contextos diversos, així com activitats molt pràctiques i fàcils d'entendre i replicar.*
- *Ja utilitzem algunes activitats del llibre i funcionen molt bé. Les altres activitats desenvolupades pels socis també són interessants i estem desitjant provar-les aviat.*
- *Es tracta d'un llibre ben elaborat amb molts exercicis que provaria amb plaer.*
- *Estic convençut que s'usaran en el terreny, i espero utilitzar-los jo mateix tant en un entorn d'universitat com amb socis comunitaris.*

Manual per la formació de professionals de l'àmbit de la inclusió i la inserció sociolaboral sobre com utilitzar el patrimoni com a eina educativa, de foment de la inclusió social, d'apoderament i de apropament a la ciutat.

- *Aquest manual és molt únic, innovador, professional i útil. Els textos (i activitats) són fantàstics. És un llibre molt útil i interessant, no sols per als i les formadores que treballen amb grups interculturals, sinó també per a qualsevol interessat en el patrimoni cultural i les qüestions interculturals.*
- *Crec que és un document realment clar i útil que permet a qualsevol professional en l'àmbit social 1) familiaritzar-se amb la metodologia i 2) poder introduir-la i aplicar-la en la seva feina diària. El contingut sembla pertinent i coherent, ja que introdueix lògicament els diferents aspectes (començant pel patrimoni fins a altres temes complexos com l'apropiació cultural) i està estrictament vinculada a la resta de*

resultats. Finalment, és atractiu visualment i fàcil d'utilitzar gràcies a les fotos i taules que permeten trobar fàcilment el contingut d'interès.

- *Un llibre concís i ben estructurat amb molts antecedents útils vinculats al tema.*
- *Excel·lent: magnífica informació, presentada de forma clara, que pel que sé no té paral·lelisme.*

